

“観阿弥終焉の舞台”『静岡浅間神社舞殿にて能謡奉納』

日時;令和6年1月29日13:10頃 16HR(鈴木敬稔の舞い入り)

14:20 頃 11HR(響きます)

会場;静岡浅間神社大拝殿前の”舞殿” 素木づくりの舞台



能の創始者;観阿弥が今川氏に呼ばれ駿河浅間の舞台にて舞い、15 日後に亡くなるという、最後の舞台になった静岡浅間神社の舞殿にて静岡音楽 I 選択者 82 名が「能『羽衣』キリ」謡を浅間(あさま)神社、神戸(かんべ)神社に向かい奉納します。

※一般参拝者も沢山いらっしゃるので、静岡関係皆様の御来場をお待ちします。

現在は徳川家康の関係で一般参拝者も増加しています。